

MIKROFONE
**FÜR DIE PERFEKTE
PODCAST PRODUKTION**



@maisonderrierestudio





DIE BESTEN XLR-MIKROFONE

Die Wahl des richtigen Mikrofons ist entscheidend für die Klangqualität eines Podcasts. Ein hochwertiges Mikrophon sorgt für eine klare, warme Stimme und minimiert störende Hintergrundgeräusche. Doch welches Mikrophon eignet sich am besten für eine professionelle Podcast-Produktion?





Dynamisches Tauchspulenmikrofon

SHURE SM7B ab 389.- €

Das Shure SM7B ist eines der bekanntesten Mikrofone in der Podcast-Welt. Es bietet einen warmen, detailreichen Klang und wird von vielen professionellen Podcastern und Radiostationen genutzt. Es benötigt jedoch einen leistungsstarken Vorverstärker, da es ein sehr leises Ausgangssignal hat. Die Alternative mit eingebautem Preamp wäre das Shure SM7B db für um die 515.- €





Dynamisches Großmembranmikrofon

ELECTRO-VOICE RE20 ab 635.- €

Das RE20 wird als Standard Mikrofon bei vielen US Radiosendern verwendet und bietet eine gleichmäßige Klangqualität mit natürlicher Stimme. Es nutzt das patentierte „Variable D“-Design, um die Nahbesprechungs-Effekte kontrollieren zu können, wodurch sich die Lautstärke auch bei wechselndem Abstand zum Mikrofon nicht stark verändert.





Großmembran Kondensatormikrofon

NEUMANN TLM 103 ab 1.145.- €

Das TLM 103 ist ein extrem rauscharmes Studio-Mikrofon mit außergewöhnlich detaillierter Klangwiedergabe. Es eignet sich hervorragend für hochwertige Sprachaufnahmen, benötigt jedoch eine gut gedämmte Aufnahmeumgebung. Der Sound des Öffentlich Rechtlichen Rundfunks ist das TLM 103. Technisch ist das Kapseldesign ein U87 Ai nur ohne die Einstellmöglichkeiten.





Dynamisches Großmembranmikrofon

RØDE PROCASTER ab 189.- €

Das RØDE Procaster ist ein exzellentes dynamisches Mikrofon im Stil des Electro-Voice RE20, aber zum Bruchteil des Preises. Qualitativ absolut amtliche Spitzenklasse. Es wurde speziell für Sprachaufnahmen entwickelt und liefert einen warmen und klaren Sound. Ideal für alle die solide Leistung zu einem fairen Preis möchten ohne große Markennamen mitbezahlen zu wollen. Absoulter Preis / Leistungs Kracher!





HF-Kondensator Mikrofon

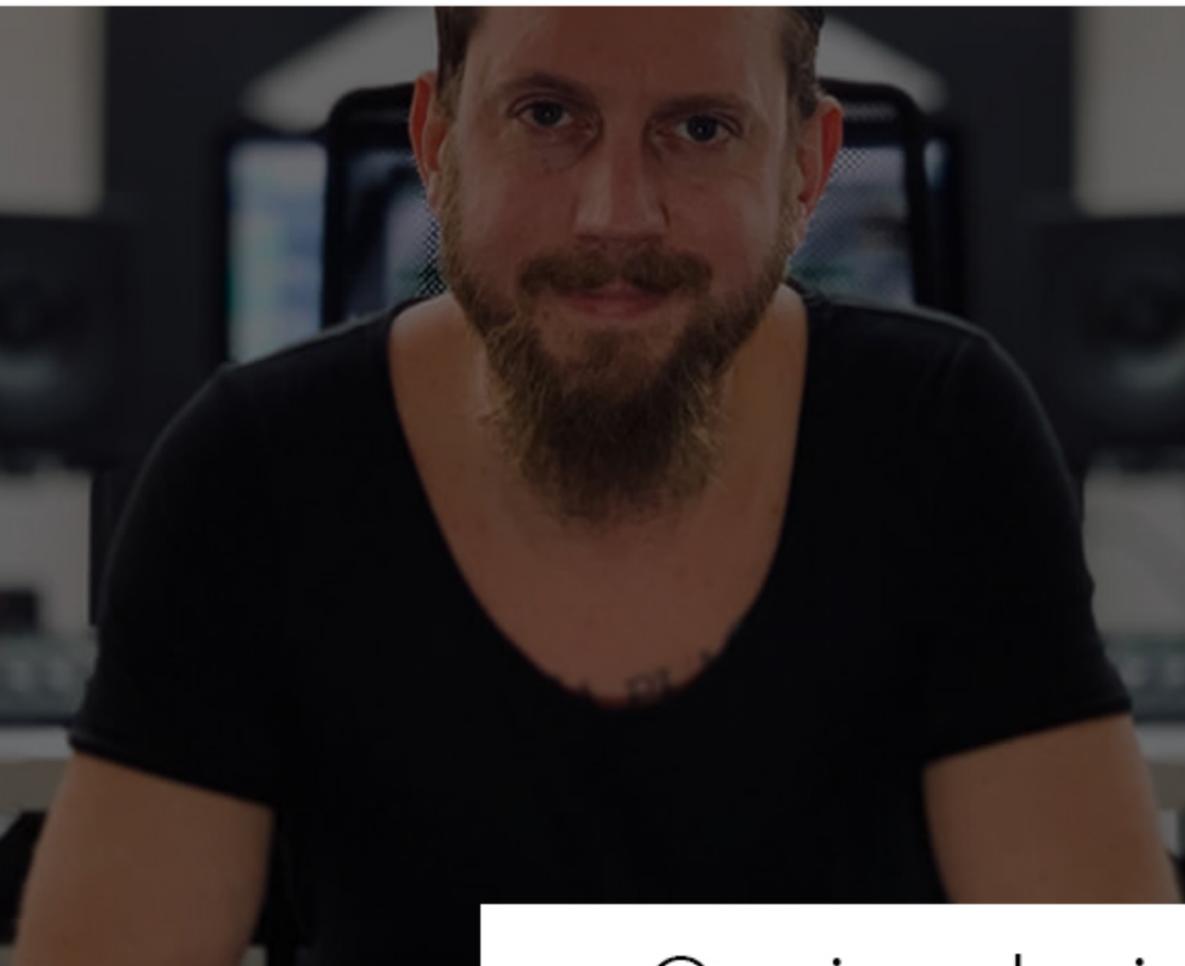
SENNHEISER MKH 416 ab 999.- €

Das MKH 416 ist ein kurzes Rohrrichtmikrofon. Gute Richteigenschaften bei geringen Abmessungen, hohe Konsonantenverständlichkeit und Rückkopplungssicherheit sind ideale Voraussetzungen für den universellen Einsatz bei Film, Funk und Fernsehen, was es auch für Podcasts mit weniger optimierter Raumakustik interessant macht.



MEHR?

CHECK
THE BLOG!



@maisonderrierestudio
www.maison-derriere.com

